

2010

CALENDARIO DEGLI APPROFONDIMENTI SUL SEGNO GRAFICO E PITTORICO

a cura di professionisti in varie discipline

I posti sono limitati, è necessaria la prenotazione e il pagamento anticipato.

Gli Speed Workshop sono momenti di studio composti da un'ora di dimostrazione pratica ed un'ora di esercitazione guidata. Verranno riproposti periodicamente e curati dai più abili professionisti in circolazione!

I costi variano in base alla dotazione dei materiali forniti per la partecipazione e non in base alla qualità dei contenuti o al valore degli esperti.



LUISA ALBERT

Pittrice

Venerdì 15 ottobre 2010

dalle ore 18 alle 20

SEGNO PITTORICO Figurativismo

Pittura ad olio, natura morta con panneggio

COSTO 60 EURO

Con grande orgoglio, vi annuncio che dopo innumerevoli tentativi sono riuscita a convincere questa preparatissima artista a dare un saggio della sua ineccepibile tecnica pittorica (allieva di Ottavio Mazzonis) attraverso la coloritura di una piccola composizione con panneggio. Sullo stesso soggetto sarete invitati a procedere con una dotazione per l'occasione veramente completa: cartone telato, pennelli e colori verranno forniti ad ognuno.



ANDREA GAMMINO

Pittore

Venerdì 22 ottobre 2010

dalle ore 18 alle 20

SEGNO GRAFICO Figurativismo

Biro su carta, funambolismo artistico

COSTO 40 EURO

Gammino, ovvero il lato sovrumano del disegno. Osservarlo all'opera può far sprofondare in una forma di depressione artistica quanto in uno stato di onnipotente euforia. Un segno fluido e ipnotizzante, che nasce dalla distrazione come un disegno fatto al telefono ma con la tecnica e la complessità di un progetto ambizioso. Questo è il terzo appuntamento. Da vedere e rivedere.

Speed Workshop



ANDREA BARIN

Disegnatore

Venerdì 5 novembre 2010

dalle ore 18 alle 20

SEGNO GRAFICO Figurativismo

Grafite su carta, elementi architettonici

COSTO 50 EURO

Presente nelle più importanti rassegne di arte figurativa contemporanea. Barin ha riscosso in questi anni molto successo con una tessitura calibrata e attenta del soggetto, sempre scelto con cura e affrontato con sentimento. Siamo lusingati che voglia condividere con noi i suoi segreti. Cartoncino e matite forniti ad ognuno.



MASSIMO POLELLO

Presidente dell'Ass. "La Calligrafia"

Venerdì 12 novembre 2010

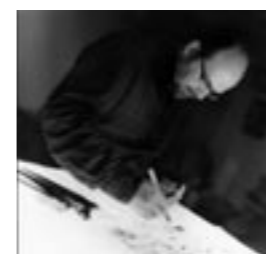
dalle ore 18 alle 20

SEGNO GRAFICO Astrattismo

Inchiostri su carte colorate

COSTO 60 EURO

Primo di due appuntamenti in cui gli "esperti del segno" esplorano elementi fondamentali come la gestualità e la qualità della traccia. Osservarli all'opera è il modo migliore per apprendere nozioni utilissime per il disegno. Massimo Polello è un artista che fa del segno calligrafico il suo elemento distintivo. Un abile creativo che organizza workshop anche in Giappone (ed è tutto detto!). Inchiostro, penne e carte forniti.



MARCO CAMPEDELLI

Grafico Calligrafo

Venerdì 10 dicembre 2010

dalle ore 18 alle 20

SEGNO GRAFICO Astrattismo

Inchiostro nero e impressioni

COSTO 60 EURO

Il secondo appuntamento con il "segno gestuale" sarà guidato dal ritmo musicale. Il violoncellista Davide Eusebietti (Orchestra del Teatro Regio) accompagnerà come sottofondo musicale la dimostrazione pratica di uno dei maggiori calligrafi italiani, Marco Campebelli. Si preannunciano momenti di altissimo valore tecnico, poetico e culturale. Penne, carte, inchiostri e ispirazione forniti.

